

ADRESSE: Ludwigstrasse 3; D-93047 Regensburg
TELEFON: +49 – 941 – 705 46 29
MOBILTEL: +49 – 176 – 9688 97 29 NEU
EMAIL: diestler@gmx.de
HOMEPAGE: www.diestler.net



Thomas Diestler • Altus

- geboren in Graz/Österreich
- Gesangs- Lied und Oratoriumstudium an der Musikuniversität Graz und Wien | NOZ Neue Opernschule Zürich
Lycille Evans (CAN) | **Barbara Daniels** (USA) | **Norman Shetler** | Ulrike Suntinger-Finder | KS Sena Jurinac
- **Preisträger des Meistersingerwettbewerbs der AIMS 1997** in Graz
Begabtenförderungsstipendium der Stadt Graz 1997
- Engagements:
Bayerische Staatsoper | **Aalto Theater Essen** | **Staatstheater Nürnberg**
Tiroler Landestheater | Pfalztheater Kaiserslautern | Stadttheater Klagenfurt | Fürstbischöfl. Opernhaus Passau
Hallenser Festspiele | Schwetzingen Mozartwochen | Festspiele Sancussi Potsdam | Opera da Camera Linz
Münchener Biennale | **Wien Modern**

OPERNREPERTOIRE

1999/02 Neuproduktionen: u.a.

Recherche, Aziz-Ulysse (Koblenz) UA
Orfeus in der Unterwelt, Pluto (Offenbach)
Lear, Edgar (Reimann)
Acis & Galathea, Shepeard (Händel)
Teseo, Arcane (Händel)

Übernahme:

Partenope, Arsace (Händel)

2002/03

Neuproduktionen:
Rodelinda, Unulfo (Händel)
Saul, Adriel (Händel), *Bayerische Staatsoper*
Ariodante, Polinesso (Händel)

2003/04

Neuproduktionen:
Julius Caesar, Tolemeo (Händel)

Übernahme – DVD Produktion:

Teseo, Arcane (Händel), *Händelfestspiele Halle*

2004/05

Neuproduktionen:
A Midsummernight's Dream, Oberon (Britten)

Wiederaufnahme:

Teseo, Arcane (Händel), *GB Tournee*
Saul, Adriel (Händel), *Bayerische Staatsoper*

2005/06

Neuproduktionen:
Die Fledermaus, Orlofsky (Strauß)
Amadigi di Gaula, Amadigi (Händel)
Ottone, Ottone (Händel)

Wiederaufnahme:

A Midsummernight's Dream, Oberon (Britten)

2006/07

Neuproduktionen:
Orlando furioso, Orlando (Vivaldi)
Der Florentiner Strohhut, Baronessa (Nino Rota)

Wiederaufnahme:

A Midsummernight's Dream, Oberon (Britten)

2007/08

Neuproduktionen:
Giulio Cesare, Caesar (Händel)
Alceste, Hercules (Händel)

Wiederaufnahme:

A Midsummernight's Dream, Oberon (Britten)

2009/10

Konzerttourneen:
Armida, Opernpasticcio: Simone Kermes, Pera Ensemble, Werner Erhardt, l'arte del mondo
Die Nachtigall des Zaren, Cuvilliertheater, Staatsschauspiel München: Robert Joseph Bartl

PRESSESTIMMEN

Thomas Diestler als Elfenkönig Oberon mit **ätherisch betörender Stimme**.

(„A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM“ Ruhr-Nachr.05)

Mit **markantem, metallisch vergütetem Altus** singt Thomas Diestler den Arcane: **kraftvoll** in seiner Eifersucht, **empfindungstief** in seiner Liebe zu Clizia – ein **jungleidender Werther**.

(„TESEO“-Potsd. Nachr. 03.11.03)

...so schön raste er selten **überstrahlt** vom **Bühnentier Diestler** ...

(„ORLANDO FURIOSO“ Süddt. Zeitung E.Tholl 02/07)

...und als **Edgar** der in seiner **Gespaltenheit virtuose** Countertenor **Thomas Diestler**...

(„LEAR“-ÖMZ, 7/2001)

...und vor allem auch der **großartige Countertenor Thomas Diestler** mit **sängerdarstellerischer Leistung auf hohem Niveau**.

(„RECHERCHE“-Münchener Biennale 99)