



Laurence BENTZ  
\* 06 75 39 41 63 \*

29 rue des bateliers - 67000 STRASBOURG  
laurencebentz@yahoo.fr / laurencebentz.com  
numéro siret : 520 254 350 00017

- ==== emploi
- ==== stage
- ||||| édition
- ..... événementiel
- - - - - workshop
- ~~~~~ atelier

## cursus scolaire

- 2009-2010 Post-diplôme à l'Esad.  
Activités en **freelance** et **stages** professionnels.
- 2006-2009 Étudiante à l'**École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg**, en didactique visuelle.  
Obtention du **DNSEP** avec mention (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique : Bac +5)  
Spécialité en Illustration Médicale à la Faculté de Médecine de Strasbourg.
- 2005-2006 Étudiante à l'**École Nationale Supérieure d'Art de Nancy**, en 3<sup>e</sup> année, option communication.  
Obtention du **DNAP** (Diplôme National d'Art Plastique)
- 2004-2005 Obtention du Certificat d'Études d'Arts Plastiques après une 2<sup>e</sup> année à l'Ensan.
- 2003-2004 Année propédeutique à l'Ensan.
- 2002-2003 Étudiante à l'Atelier d'Arts Plastiques de Colmar.  
1999-2002 Obtention du **Bac Littéraire** option Histoire des Arts.  
Lycéenne à Camille Sée, Colmar.

## technique et pratique

Maîtrise de la Suite Adobe : **Indesign, Illustrator, Photoshop**.  
Connaissances en Flash, Dreamweaver, Final Cut Pro et After Effects.

Maîtrise de l'allemand et de l'anglais.  
Notions en espagnol.

## centres d'intérêt

Responsable design-objet et secrétaire générale de la maison d'édition de **La Femme à Barbe** ( suivi de projet, sérigraphie / salons, événements...)  
Passion pour toute activité relative au domaine artistique (événement, exposition, conférence) notamment à l'**Art contemporain**.  
Lecture d'essais, de nouvelles, et passion pour les **voyages**.  
(Venise, Londres, New-York, Barcelone, Lisbonne, Cracovie...)

## références et expériences

- 2010 **Graphiste** au journal régional Les Dernières Nouvelles d'Alsace à Strasbourg (juillet à septembre).
- Conception graphique** du dépliant et du fly pour la Fête de la Musique de Mulhouse. (7000 ex.) juin 2010.
- Exposition «La femme à barbe et plus si affinités»** à La Boutique à Strasbourg. (communication, diffusion et scénographie de l'événement / du 3 au 23 juin).
- Illustrations** et collaboration à la **mise en page** du magazine Zut!, numéro 6 paru au mois de juin. Magazine culture et tendance distribué gratuitement à Strasbourg.
- Participation** au magazine Novo hors série spécial art contemporain, paru au mois de mai. Magazine réalisé à l'occasion de l'ouverture du Centre Pompidou à Metz, distribué gratuitement dans la région Est. (9000 ex. / Réalisation d'une cartographie / Collaboration à la mise en page).
- Édition, sérigraphie et création** de différents objets pour Les Éditions de la Femme à Barbe. (prévu à l'occasion de la sortie des 5 livres en mai, / 50 à 100 ex. par objet.)
- Illustrations** et collaboration à la **mise en page** du magazine Zut!, numéro 5 paru au mois d'avril. Magazine culture et tendance distribué gratuitement à Strasbourg.
- Stage de Direction artistique** à Chic Médias, Strasbourg. Élaboration de projets culturels (appels d'offres, consultations...) notamment pour : le Centre Dramatique National de Lorraine, Le théâtre de la Coupole à Saint-Louis, Les Tanzmatten à Sélestat,...
- 2009 **Stage** de graphiste et illustratrice dans l'agence de communication Contexte / Poste 4, à Strasbourg. (Illustrations pour un guide sur les Vosges du Nord / Couverture de la revue d'art contemporain Livraison n°=13 / Illustrations pour le catalogue de prêt de l'Agence Culturelle d'Alsace.)
- Édition et sérigraphie** d'un sac pour Les Éditions de la Femme à Barbe. (paru à l'occasion du salon Light, au Point Éphémère à Paris, / 60 ex.)
- Illustrations** pour le magazine Zut!, numéro 3 de novembre.
- Graphiste publicitaire** au journal régional Les Dernières Nouvelles d'Alsace à Colmar. (juillet à novembre). Création d'une affiche «jeu DNA» pour la Foire aux Vins de Colmar.
- Édition** d'une bande-dessinée «Ma mère biologique», parue en juin aux Éditions de la Femme à Barbe dans «Livres relatant des histoires de mères abusives, paranoïaques névrosées ou bien même trop normales» / Rédaction d'un quizz.
- Campagne** de prévention des risques liés à l'audition. -Jaimemesoreilles.fr- Site associatif et diffusion, partenariat JNA. (Journée Nationale de l'Audition.
- 2008 **Participation** à l'élaboration de l'exposition "48°34'52"N 7°45'33" à La Chaufferie à Strasbourg, en décembre et janvier. Recherche d'artiste / Travail signalétique et scénographique de l'événement.
- Graphiste publicitaire** au journal régional DNA, à Colmar. (juillet et août.)
- Workshop** autour de la création d'un site Internet personnel.  
Intervenant : Jean-Christophe Carius.
- Stage** dans l'agence de communication Welcome Byzance. (illustrations pour la Cus / charte graphique d'une édition bilingue.)
- Intervention pédagogique et plastique** au Centre Tomi Ungerer à Strasbourg. Création et animation d'un atelier pour enfants. (2 sessions de 5 jours.)
- 2007 **Stage** à l'Institut de Recherche contre les Cancers de l'Appareil Digestif (Ircad) à Websurg, Strasbourg. (illustration médicale / signalétique / photo.)
- Stage** dans la maison d'édition La maison de Léna, ouvrages jeunesse et édition d'objets à Paris. (travail en : presse / diffusion / graphisme.)
- 2006 **Workshop** animé par Jöchen Gerner avec finalisation éditoriale à l'Association.
- Participation** à l'élaboration d'une exposition à Ukange en collaboration avec l'Era (Espace Rencontre avec l'Art de l'association Œil de Forbach) et la Drac Lorraine, du 28 septembre au 3 novembre.
- Participation** au montage de l'exposition de Paul Cox, en avril à Delmes.
- 2005 **Workshop** à l'Ensan, piloté par Jean-Baptiste Mathieu création d'une vidéo et projection au musée des Beaux-Arts de Nancy. Édition d'un DVD.
- 2004 **Création scénographique** à la Manufacture de Colmar ; « La première seconde de l'éternité », divertissement macabre sous la direction de Pierre Guillois. (représentations à Colmar, aux Trois Epis, à Orbey et à Strasbourg.)