



NOTA DE PRENSA

## Antonio Gómez, “Sumo y sigo”

Con “No soy de un pueblo de bueyes” el creador desarrollará un poema urbano desde la Plaza de las Monjas a la Sala del C.O.A.H.

Los poemas objeto y las videoproyecciones llenarán la exposición de este artista experimental

**Huelva, 4 de septiembre de 2009.** El poema urbano “No soy de un pueblo de bueyes” y la exposición de poesía visual “Sumo y sigo” son las aportaciones del artista conquense Antonio Gómez en el marco de Puerto de las Artes’09. De 20:30 a 20:45 de esta tarde, el artista recorrerá los metros que separan la Plaza de las Monjas del Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva, con su performance para, una vez allí, inaugurar la exposición que se mantendrá abierta al público hasta el 1 de octubre.

En palabras del comisario, Fernando Serrano, Antonio Gómez (Cuenca, 1951) destaca por su “elegante ironía, la denuncia, la ternura, la sutileza y los dobles significados y verdades a medias de su poética inteligente y llena de gracia” La presencia del artista en Puerto de las Artes es significativa, ya que además de su participación como performer, la muestra que presenta se estructura en varias secciones que van desde el work in progress *El tocador de pitos* a una cuidada selección de sus poemas objeto y la presencia de videoproyecciones, con una selección de acciones realizadas en los últimos años.

Para el artista, la poesía experimental “está basada en hallazgos del pasado de la propia poesía, los nuevos materiales, signos, símbolos y tecnologías amplían posibilidades sobre todo estéticas, pero tras el auténtico fondo de una obra, prima siempre una emoción que es la que ilumina y da cuerpo a cualquier código de comunicación.” Algo que denota sobre todo la serie antológica de su obra objetual, cuyas piezas funcionan tanto como escultoras, como assemblage, collage dentro de un cuadro, o como formas de apropiación e intervención de los significados.

Actualmente la obra de Antonio Gómez se encuentra en gira por las sedes del Instituto Cervantes dentro de la muestra “Escrituras en Libertad: Poesía Experimental Española e Hispanoamericana del Siglo XX” junto a obras de Joan Brossa, Juan Hidalgo o Valcárcel Medina.

“Sumo y sigo” se podrá visitar en la Sala de exposiciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva (C/Puerto, 37) hasta el 1 de octubre. De lunes a viernes y en horario de 10:00 h. a 14:00 h. con entrada gratuita.

### **ANTONIO GÓMEZ- “Sumo y Sigo”**

**Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva.** Sala de exposiciones.

**Del 4 de septiembre al 1 de octubre.** De L a V de 9 a 14 h.

Exposición individual multidisciplinar de poesía visual del artista y performer Antonio Gómez.

En la inauguración el autor realizará la acción urbana “**No soy de un pueblo de bueyes**” desde la Plaza de las Monjas hasta la sala del COAH. Comisariada por Fernando Serrano.

---

[www.puertoelasartes.com](http://www.puertoelasartes.com)





## NOTA DE PRENSA

### Acerca de Puerto de las Artes

Puerto de las Artes nació de la necesidad de potenciar el acceso al arte actual en la provincia de Huelva, y tras cinco ediciones en La Rábida (1998-2002) vuelve en esta segunda época con una sexta edición cuyo eje central es la propia ciudad de Huelva. El Ciclo de Arte y Creación Contemporánea es una plataforma de divulgación cultural dirigida al público y centrada en la difusión del trabajo del arte y los artistas actuales sin límites territoriales (provinciales, regionales, nacionales, e internacionales). Otra de sus características es la de albergar sin perjuicios todo el abanico de soportes y discursos expresivos más innovadores, dando lugar a una propuesta multidisciplinaria y compleja que acerca al público en general a la realidad de la creación plástica y visual actual.

La edición 2009 del Puerto de las Artes de Huelva presenta siete proyectos multidisciplinarios en los que participan cien firmas artísticas individuales y colectivas procedentes de dieciocho países, con especial atención a la creación andaluza.

Más información: [www.puertodelasartes.com](http://www.puertodelasartes.com)

### Patrocinadores:



Diputación Provincial de Huelva



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE CULTURA



Puerto de Huelva



Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva

### Colaboradores:



un  
i  
A  
Universidad  
Internacional  
de Andalucía

### Medio Patrocinador:

**Huelva** Información

### Empresas y Medios Colaboradores:

TELEGRAMA  
www.telegramacomunicacion.com

mon  
Arte + Diseño - www.themon.net

12  
servicioshubertusadas

ARTERIAL  
DIFUSIÓN CULTURAL

MU  
LA REVISTA MENSAJES DEL MUNDO DE

FREE! 11

### Organiza y Produce:

PAJARO  
EN MANO  
GESTIÓN + ARTE + CULTURA

[www.puertodelasartes.com](http://www.puertodelasartes.com)

[www.puertoelartes.com](http://www.puertoelartes.com)

