

# Nürtinger Zeitung

Nürtinger Tagblatt · Amtsblatt für die Stadt Nürtingen und den Landkreis Esslingen · Unabhängige Tageszeitung

171. Jahrgang, Nummer 43 · Preis 1,80 DM

Mittwoch, 21. Februar 2001

Postfach 1849, 72608 Nürtingen

## Beatlemania im Stadtmuseum

Die Beatles-Ausstellung „A Magical History Tour“ wird am kommenden Freitag eröffnet

**NÜRTINGEN (vh).** Sie waren Wegbereiter einer neuen Pop-Kultur, gleichzeitig Vorbilder nicht nur einer Generation: die Beatles. Obwohl sich die legendäre Pop-Band bereits vor über 30 Jahren aufgelöst hat, ist die von ihr ausgehende Faszination bis heute ungebrochen. Den Mythos, der die vier Pilzköpfe bis heute umgibt, macht die Ausstellung „A Magical History Tour“, die ab Freitag im Stadtmuseum gezeigt wird, wieder lebendig.

Beatles-Plakate, Beatles-Fotos, rare LPs, die abstrusesten Merchandising-Produkte wie Beatles-Puppen, Beatles-Sportschuhe, ein Beatles-Spiel, sogar exakt die von den Fab Four gespielten Instrumente (natürlich nicht die Originale, die wären unbezahlbar): kaum eine Facette der Beatles-Verehrung bleibt in der groß angelegten Beatles-Ausstellung im Stadtmuseum außen vor. Zusammengetragen hat die über 1000 Exponate der Reichenbacher Volker Uebele.

„Die Beatles waren schon immer mein Faible“, gibt Uebele zur Antwort, wenn man ihn nach seiner Sammelleidenschaft fragt. 15 Jahre alt war er, als die Beatles zum ersten Mal die Charts stürmten. Dennoch sollte es noch eine Weile dauern, bis seine kaum Grenzen kennende Souvenirjagd begann. Alles fing schließlich Mitte der 70er Jahre an, als ein Buchclub alle LPs der Beatles noch einmal veröffentlichte. Uebele ließ sich keine entgehen. Als er alle regulären LPs hatte, wollte er mehr. „Ich bin in der ganzen Gegend rumgefahren, war auf Plattenbörsen, auf Beatles-Conventions in Holland und England.“ Sechs laufende Regalmeter füllt allein seine LP- und Single-Sammlung mit Beatles-Titeln, darunter äußerst rare Bootlegs, also einst illegal hergestellte Raubpressungen.

Als das Platten-Reservoir schließlich erschöpft war, widmete sich der Handwerksmeister dem Sammeln von Fan- und Souvenir-Artikeln. Er trat mehreren Beatles-Fan-Clubs bei, pflegte europaweit Kontakte und „sammelte alles, wo Beatles drauf



### Star-Club-Atmosphäre im ehrwürdigen Museum

Die legendären Pilzköpfe als Pappkameraden: der bis ins Detail stimmige Star-Club-Auftritt des Liverpooleser Quartetts ist Bestandteil der Ausstellung im Stadtmuseum. Am Schlagzeug saß damals noch Pete Best, der erst später durch Ringo Starr ersetzt wurde. vh

steht. Irgendwann hatte er so viel Material zusammen, dass ihm der Gedanke kam: „Jetzt machst du eine Ausstellung.“ 1994 war im Reichenbacher Rathaus Premiere, pro Jahr will Uebele allerdings nicht mehr als eine Ausstellung machen.

Die Beatles-Schau im Stadtmuseum wird am Freitag, 23. Februar, um 18 Uhr eröffnet. Museumsleiterin Angela Wagner-Gnan bereitet sich schon mal auf einen großen Ansturm vor, denn zur Eröffnung werden die „Mini Beats“, die minderjährigen Beatles-Kopisten aus Owen, zu hören sein.

Geöffnet ist die Ausstellung dienstags, mittwochs und samstags von 14.30 bis 17 Uhr, außerdem sonntags von 14.30 bis 18 Uhr. Fans können sich auf die folgenden Veranstaltungen im Rahmenprogramm freuen. Am 23. März gibt's im Kinopalast die 1. Live- und Filmparty mit den „Beatles of Baltimore“ (bei denen übrigens bis vor kurzem Ausstellungsmacher Volker Uebele die Rolle des Ringo Starr innehatte), am 28. April (im Rahmen der Nürtinger Musiknacht) sind die „Beatless“ im Theater im Schlosskeller zu hören.