



6° CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARTI VISIVE



EM'ARTE 2009

“percorsi d'arte nella terra dell'alabastro”

REGOLAMENTO

Art. 1 Con la collaborazione del Comune di Castellina Marittima ed i Patrocini della Regione Toscana e della Provincia di Pisa, la C.Æ.S.A.R. ONLUS bandisce il 6° Concorso Internazionale di Arti Visive “EM'ARTE 2009” che si tiene a Castellina Marittima Pisa nello Spazio Espositivo dell'Ecomuseo dell'Alabastro.

Il concorso è aperto a tutti gli artisti, italiani e stranieri, e comprende sei sezioni così articolate:

- A** Pittura (grafica, collage, aerografia, ecc)
- B** Piccola scultura (citazioni speciali per sculture in alabastro)
- C** Multimedia (video artistici, computer art, ecc)
- D** Fotografia tradizionale e digitale
- E** Installazioni, performance
- F** Giovani critici (fino a 35 anni di età)

TEMA DEL CONCORSO

Art. 2 Per le sezioni A, B, C, D, E, il tema del concorso è libero, per la sezione F, previa iscrizione e richiesta, sarà comunicato apposito regolamento.

ISCRIZIONE E QUOTA

Art. 3 Ai giovani artisti (entro il compimento del 25° anno di età) sono applicate tariffe ridotte secondo le tabelle pubblicate nel bando. Non possono partecipare i vincitori dell'edizione precedente.

Il versamento dovrà essere effettuato sul c/c Postale N°35983477 intestato a
C.Æ.S.A.R. ONLUS coop. a.r.l - Via Medaglie d'oro 1/ A, 57127 Livorno.

Per la sezione F

Il partecipante dovrà redigere un saggio critico su un'artista contemporaneo di cui sarà reso noto il nome subito dopo l'iscrizione. Non possono partecipare i vincitori dell'edizione precedente.



6° CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARTI VISIVE



EM'ARTE 2009

“percorsi d'arte nella terra dell'alabastro”

Schema per il contributo da versare

Sezioni	ARTISTI	Giovani artisti Fino a 25 anni	Categoria Giovani Critici
Spedizione dei materiali per posta ordinaria			
A- Pittura	€ 30.00	€ 15.00	
B- Piccola scultura	€ 40.00	€ 25.00	
C- Multimedia	€ 25.00	€ 10.00	
D- Fotografia	€ 30.00	€ 15.00	
E- Installazioni	€ 40.00	€ 25.00	
F- Giovani critici			€ 15.00
Spedizione dei materiali per posta elettronica			
A- Pittura	€ 25.00	€ 10.00	
B- Piccola scultura	€ 35.00	€ 20.00	
C- Multimedia	€ 20.00	€ 5.00	
D- Fotografia	€ 25.00	€ 10.00	
E- Installazioni	€ 35.00	€ 20.00	
F- Giovani critici			€ 10.00



6° CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARTI VISIVE



EM'ARTE 2009

“percorsi d'arte nella terra dell'alabastro”

Art. 4

PRESENTAZIONE DELLE OPERE

Si può partecipare con il massimo di 3 (tre) opere inedite (mai pubblicate o esposte e che non siano risultate mai vincitrici in altri concorsi) per ogni sezione, inviando via e-mail o via posta ordinaria il modulo disponibile sul sito www.caesaronlus.it oppure richiedendolo ad arte@caesaronlus.it.

Ai moduli debitamente compilati e firmati dovranno essere allegate le immagini delle opere in formato JPG della dimensione massima di 100 Kb, accompagnate dal titolo, tecnica, materiali utilizzati, misure, anno di esecuzione. Inoltre si richiede il curriculum artistico completo e l'autobiografia. Per l'adesione via posta ordinaria è necessario inviare, per ogni opera, una stampa fotografica a colori di dimensioni non inferiori a cm 12x18 e non superiori a cm 20x30. Dal momento che la selezione avverrà sulla base delle fotografie ricevute, si consiglia l'invio di fotografie professionali. Sul retro di ogni fotografia dovranno essere ben leggibili le indicazioni riguardanti l'autore e l'opera: nome, cognome, indirizzo, telefono, titolo dell'opera, dimensioni, tecnica, anno di esecuzione.

Infine per accedere alla selezione è importante allegare copia del versamento della quota d'iscrizione (art 3), pena l'esclusione immediata dal concorso.

Il materiale relativo all'iscrizione dovrà essere spedito a:

Coop. C.Æ.S.A.R. ONLUS, coop. a r.l., Via Medaglie d'oro 1/A , 57127 Livorno,

oppure alla e-mail arte@caesaronlus.it.

Le fotografie delle opere e tutto il materiale allegato non saranno restituiti ed andranno ad arricchire l'archivio sull'arte contemporanea di proprietà della Coop. C.Æ.S.A.R. ONLUS.

Art. 5

GIOVANI CRITICI

Saranno ammesse le candidature di soggetti laureati in storia dell'arte o in lauree affini. Verrà valutato da una giuria di alto profilo il testo critico che i partecipanti dovranno redigere su indicazione del regolamento da richiedere, previa iscrizione, alla **Coop. C.Æ.S.A.R. ONLUS, Via Medaglie d'Oro,1/A , 57127 Livorno** oppure ad :

arte@caesaronlus.it

con il seguente oggetto :**Richiesta regolamento per partecipazione alla sezione F**

Per partecipare dovranno essere inviati il modulo predisposto di partecipazione debitamente compilato e la copia del versamento effettuato.

TERMINE DI PARTECIPAZIONE

Art. 6

Il materiale inerente la candidatura (vedi art.4) dovrà pervenire entro e non oltre il 15/04/2009 (farà fede la data del timbro postale di spedizione e la data di ricezione e-mail).

Coop C.AE.S.A.R. Onlus Via Medaglie d'Oro 1/A – 57127 – Livorno tel:0586 260837

e-mail: arte@caesaronlus.it – www.caesaronlus.it



6° CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARTI VISIVE



EM'ARTE 2009

“percorsi d'arte nella terra dell'alabastro”

TECNICHE E DIMENSIONI DELLE OPERE.

Art. 7

Sezione A : è ammessa qualsiasi tecnica e supporto; le opere non dovranno superare i cm 50x70 e dovranno avere la cornice con gancio e senza vetro.

Sezione B : le sculture potranno essere in qualsiasi materiale, ma le dimensioni non dovranno superare i cm 30x30x30 (le misure dovranno essere rispettate pena l'esclusione dal concorso)

Alle sculture in alabastro sarà riservata una sezione speciale.

Sezione C: sono ammessi video in formato DVD-R o DIVX, MPEG che non dovranno superare la durata massima di 15 min; le opere di computer art dovranno essere presentate in forma digitale tramite supporto magnetico/ottico con le seguenti caratteristiche: dimensioni 800x600 pixel, 24 bit colore, formato JPEG o TIFF.

Sezione D: sono ammesse foto (stampa tradizionale o digitale) sia in bianco e nero che a colori, le opere dovranno essere corredate di cornice e la dimensione non dovrà superare i cm 50x70.

Sezione E: Per le installazioni e le performance si richiede il progetto dettagliato.

Sezione F: Componenti critici su un artista che verrà segnalato dalla Coop. C.AE.S.A.R. ONLUS solo al momento dell'iscrizione; lunghezza del testo libera.

SELEZIONE

Art. 8

Sezioni A, B, C, D, E :

Tra tutte le opere partecipanti solo quelle ammesse saranno esposte nella mostra collettiva dei finalisti.

La selezione delle opere sarà effettuata da una Giuria composta da esponenti della cultura e dell'arte di chiara fama.

A tal punto l'organizzazione richiederà agli artisti ammessi alla finale l'invio dell'opera originale.

Nel caso in cui l'opera finalista non fosse disponibile, non sarà possibile sostituirla con un'altra.

La Giuria selezionerà tra i finalisti i vincitori e il suo giudizio sarà insindacabile ed inappellabile.

Sezione F : Tra tutti i componenti critici pervenuti ne saranno scelti tre da esporre durante la mostra dei finalisti.

La selezione dei componenti sarà effettuata da una Giuria composta da esponenti della cultura e dell'arte di chiara fama. Il giudizio della Giuria sarà insindacabile ed inappellabile

Coop C.AE.S.A.R. Onlus Via Medaglie d'Oro 1/A – 57127 – Livorno tel:0586 260837

e-mail: arte@caesaronlus.it – www.caesaronlus.it



6° CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARTI VISIVE



EM'ARTE 2009

“percorsi d'arte nella terra dell'alabastro”

LIBERATORIA

Art . 9

L'Organizzazione, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni dovuti a trasporto, incendio o furto.

Ogni autore è personalmente responsabile dell'opera inviata. Le opere finaliste inviate per corrispondenza saranno accettate solo a spese e rischio del partecipante, sia per l'andata, sia per il ritorno (restituzione) e una volta giunte entro la data richiesta. L'imballo delle opere dovrà essere adeguato e riutilizzabile per il ritorno.

La partecipazione al concorso implica la completa accettazione del presente regolamento, sollevando l'Ente che ha indetto il concorso da ogni responsabilità civile e penale nei confronti di terzi. **I concorrenti dovranno restituire la domanda di partecipazione e il presente regolamento, debitamente compilati e sottoscritti.**

ARTISTI AMMESSI ALLA MOSTRA DEI FINALISTI.

Art . 10

Le opere selezionate delle categorie artisti e giovani artisti parteciperanno alla mostra dei finalisti che si terrà presso lo Spazio Espositivo dell'Ecomuseo dell'Alabastro a Castellina Marittima. Tutte le opere esposte saranno pubblicate nel sito web della C.A.E.S.A.R. ONLUS

PREMI

Art . 11

Premi Assoluti

Tra i finalisti, per i quali la mostra collettiva presso l'Ecomuseo costituisce già riconoscimento, sarà premiato il primo assoluto e i primi di ciascuna categoria .

PREMIO 1° CLASSIFICATO ASSOLUTO, Euro 800,00

Ai primi classificati dalla categoria A alla E, targhe personalizzate.

Al primo classificato nella categoria F GIOVANI CRITICI sarà data la possibilità di pubblicare il testo critico nel catalogo biennale di EM'ARTE.

PREMI SPECIALI e CATALOGO

Art .12

Potranno essere istituiti premi speciali e menzioni d'onore.

A tutti i finalisti sarà consegnato un attestato di partecipazione. Ogni due edizioni del Concorso è prevista la produzione di un catalogo a stampa e/o virtuale che sarà consegnato in una copia gratuita ad ogni finalista.

Coop C.A.E.S.A.R. Onlus Via Medaglie d'Oro 1/A – 57127 – Livorno tel:0586 260837

e-mail: arte@caesaronlus.it – www.caesaronlus.it



6° CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARTI VISIVE



EM'ARTE 2009

“percorsi d'arte nella terra dell'alabastro”

RESTITUZIONE DELLE OPERE AMMESSE.

Art .13

Le opere partecipanti all'esposizione finale potranno essere ritirate personalmente dall'artista, o da un suo incaricato munito di delega, dal giorno successivo alla mostra, entro i 30 giorni successivi alla fine della mostra, pena la non restituzione dell'opera.

Gli artisti ammessi alla finale (e solo questi) potranno far pervenire l'opera nelle seguenti modalità:

- A. Consegna a mano presso l'Ecomuseo dell'Alabastro il sabato e la domenica (orario 15.30-19.00)
- B. Spedizione postale o tramite corriere comprensiva della cedola/codice per il ritorno. Le opere pervenute non comprensive della cedola/codice per la spedizione di ritorno non saranno spedite al mittente, a meno di un ritiro presso l'Ecomuseo.

MODALITÀ D'ISCRIZIONE E MODULI

Art .14

Domanda di partecipazione al concorso corredata di nome, cognome, indirizzo, data di nascita, numero di telefono e il titolo dell'opera con cui si partecipa al concorso

DATA

FIRMA