



WRONG NIGHT



Chorégraphie : de Rita M. Kyle (décembre 1998)

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Wrong night / Reba McEntire – 158 Bpm

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 VINE AND SWITCHES

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, touche PG à côté PD

5&6 Touche talon G devant, ramène PG à côté PD, touche talon D devant

&7-8 Ramène PD à côté PG, touche talon G devant x2

9 à 16 VINE AND SWITCHES

1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, touche PD à côté PG

5&6 Touche talon D devant, ramène PD à côté PG, touche talon G devant

&7-8 Ramène PG à côté PD, touche talon D devant x2

17 à 24 HIP WALKS

1&2 Pas PD vers diagonale avant D avec 2 coups de hanches vers la D

3&4 Pas PG vers diagonale avant G avec 2 coups de hanches vers la G

5&6 Pas PD vers diagonale avant D avec 2 coups de hanches vers la D

7&8 Pas PG vers diagonale avant G avec 2 coups de hanches vers la G

25 à 32 SHUFFLES BACK

1&2 Pas chassé PD en arrière (D.G.D.)

3&4 Pas chassé PG en arrière (G.D.G.)

5-6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à G

7-8 Tape le sol avec PD à côté PG (stomp), tape le sol avec PG à côté PD (stomp)

9h00

...puis reprendre au début !

La danse est un loisir...



...montrez votre plaisir !!!