



C.C.S.



Chorégraphie : De Tracy Davis & Joerg Hammer 2001

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : If I Never Stop Loving You / David Kersh (110 Bpm)
Ou tout autre Cha-Cha

Début de la danse après 16 Comptes

1-7 SIDE, ROCK STEP, SIDE, CHA-CHA, ROCK STEP

1-2-3 Pas PD à D, **Rock Step** : Pas PG devant revenir appui PD

4 & 5 **Pas chassé vers la G** : Pas PG à G, PD à côté, PG à G

6-7 **Rock Step** : Pas PD en arrière, revenir appui PG

8 - 15 FORWARD CHA-CHA, 1/2 PIVOT TURN, FORWARD CHA-CHA, 1/2 PIVOT TURN

8 & 1 **Pas chassé avant** : Pas PD devant, PG à côté, PD devant

2-3 Pas PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D (appui PD)

4 & 5 **Pas chassé avant** : Pas PG devant, PD à côté, PG devant

6-7 Pas PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG)

16-23 MAMBO CROSS X 3, TOUCH, STEP

8 & 1 **Mambo**: Pas PD à D, revenir appui PG, pas PD croisé devant PG

2 & 3 **Mambo**: Pas PG à G, revenir appui PD, pas PG croisé devant PD

4 & 5 **Mambo**: Pas PD à D, revenir appui PG, pas PD croisé devant PG

6-7 Toucher PG côté G, pas PG en avant

24- 32 FORWARD CHA-CHA, 1/4 PIVOT TURN, CROSS CHA-CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA-CHA

8 & 1 **Pas chassé avant** : Pas PD devant, PG à côté, PD devant

2-3 Pas PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D (appui PD)

4 & 5 **Pas chassé PG devant PD** : Croiser PG devant PD, PG à G, croiser PG devant PD

6-7 **Rock Step** : Pas PD à D, revenir appui PG

8 & 1 **Pas chassé vers D** : PD à D, PG à côté, PD à D

(1 étant le début de la danse)

...puis reprendre au début !



...montrez votre plaisir !!!