



ARIZONA SHUFFLE



Chorégraphie : Paul & Sylvia Glossop (février 2003)

Description : Line dance, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : In A Letter To You / Eddy Raven

Début de la danse après une intro de 36 temps

1 ~ 8 STEP RIGHT, DRAG LEFT, STEP RIGHT, DRAG LEFT, STEP LEFT, DRAG RIGHT, STEP LEFT, DRAG RIGHT

1 - 2 Pas PD diagonale avant D, glisser PG à côté (appui PG)

3 - 4 Pas PD diagonale avant D, toucher PG à côté

5 - 6 Pas PG diagonale avant G, glisser PD à côté (appui PD)

7 - 8 Pas PG diagonale avant G, glisser PD à côté

9 ~ 16 4 X BACKWARD TOE-HEEL STRUTS, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1 - 2 **4 TOE STRUT** vers l'arrière : Poser Pointe PD en arrière, poser talon PD (sur place)

3 - 4 Poser Pointe PG en arrière, poser talon PG (sur place)

5 - 6 Poser Pointe PD en arrière, poser talon PD (sur place)

7 - 8 Poser Pointe PG en arrière, poser talon PG (sur place)

17 ~ 24 SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STOMP, CLAP, 1/4T LEFT, CLAP

1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant

3 & 4 Pas chassé G.D.G. vers l'avant

5 - 6 **STOMP**: Taper PD devant, pause et tape des mains

7 - 8 $\frac{1}{4}$ tour à G (appui PG), pause et tape des mains

9h00

25 ~ 32 VINE, AND STOMP, RIGHT KICK-BALL-CHANGE, RIGHT KICK-BALL-CHANGE

1 - 2 - 3 **VINE**: Pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD à D

4 **STOMP**: Taper PG à côté PD (appui PG)

5 & 6 **KICK BALL CHANGE** : Coup de PD devant, appui plante PD en levant légèrement PG, pas PG en place

7 & 8 **KICK BALL CHANGE** : Coup de PD devant, appui plante PD en levant légèrement PG, pas PG en place

...puis reprendre au début !



...montrez votre plaisir !!!