



OH SUZANNA



Chorégraphie : de Pierre Mercier (septembre 2002)

Description : Line dance, 32 Comptes, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Oh Suzanna / Yambo

Chronologie traduite dans le respect de la fiche originale du chorégraphe

Début de la danse après une une intro de 64 temps

- 1 à 8** **CROSS ROCK STEP, SIDE RIGHT SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, LEFT SHUFFLE TURN 1/4 TURN LEFT**
- 1 - 2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D
5 - 6 Pas PG croisé devant le PD, reprise d'appui sur PD derrière
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G et $\frac{1}{4}$ de tour à G (sur le compte 8) **9h00**
- 9 à 14** **STEP FWD, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN & SIDE LEFT SHUFFLE, LEFT BACK ROCK**
- 1 - 2 Pas PD en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G **3h00**
3 & 4 Pas chassé $\frac{1}{4}$ de tour à G (sur le compte 3) D.G.D. vers la D **12h00**
5 - 6 Pas PG croisé derrière PD, reprise d'appui sur PD devant
- 15 à 18** **SYNCOPIATED DIAGONAL CHASSE LEFT (SIDE TOGETHER WITH HOLDS)**
- 7 - 8 Touche talon G sur diagonale avant G, dépose plante PG (*appui PG*)
& 1 - 2 Pas PD à côté du PG, touche talon G sur diagonale avant G, dépose plante PG (*appui PG*)
- 19 à 22** **CROSS ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE TURN 1/4 TURN RIGHT**
- 3 - 4 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière
5 & 6 Pas chassé D.G.D. à D et $\frac{1}{4}$ de tour à D (sur le compte 6) **3h00**
- 23 à 26** **TOUCH, TOE POINTS, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, TOUCH, TOE POINTS, 1/4 TURN RIGHT, HOLD**
- & 7 - 8 Toucher plante PG à côté PD, toucher pointe PG à G et $\frac{1}{4}$ de tour à D, pause **6h00**
& 1 - 2 Toucher plante PG à côté PD, toucher pointe PG à G et $\frac{1}{4}$ de tour à D, pause **9h00**
- 27 à 28** **TOE SWITCH, TOE SWITCH**
- & 3 Assembler PG à côté PD, toucher pointe PD à D
& 4 Assembler PD à côté PG, toucher pointe PG à G
- 29 à 32** **TOGETHER, CROSS, 1/2 TURN LEFT, ROCK STEP**
- & 5 - 6 Assembler PG à côté PD, pas PD croisé devant PG, $\frac{1}{2}$ tour à G **3h00**
7 - 8 Pas PD en arrière en remontant légèrement jambe G, reprise d'appui sur PG devant
- OPTION :**
- 7 Pose PD sur diagonale arrière D (4h30) et kick PG vers l'avant
8 Pose PG sur diagonale avant G (10h30)

...puis reprendre au début !

La danse est un loisir...



...montrez votre plaisir !!!