



THE CRITIC



Chorégraphie : De Géraldine

Description : Line Dance 32 comptes

Niveau : Débutant- intermédiaire

Musique : **The Critic / Toby Kieth**

Boogie Woogie Sheriff / Dave Sheriff

Début de la danse après une intro de 32 Comptes

1-8 WEAVE RIGHT, ROCK STEP SIDE, CROSS, HOLD

1-2 Pas PD à D, pas PG croisé derrière

3-4 Pas PD à D, pas PG croisé devant

5-6 Pas PD à D, revenir appui PG

7-8 Pas PD croisé devant, pause

9 - 16 WEAVE LEFT, ROCK STEP SIDE, CROSS, UNWIND

1-2 Pas PG à G, pas PD croisé derrière

3-4 Pas PG à G, pas PD croisé devant

5-6 Pas PG à G, revenir appui PD

7-8 Pas PG croisé devant, 1/2t à D appui PG

17-24 STEP, STEP, KNEE POP, STEP, STEP, TOE SPLIT

1-2 Pas PD devant, pas PG devant, (APART)

&3&4 Lever et baisser les talons 2 fois en pliant les genoux vers l'extérieur

5-6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière (APART)

7-8 En appui sur les talons, lever les 2 pointes vers l'extérieur

25- 32 SWIVET, KICK BALL CHANGE, $\frac{1}{4}$ KICK BALL CHANGE

1-2 Appui plante PG, appui talon PD, tourner talon PG à G, pointe PD à D

3-4 Appui talon PG, appui plante PD, tourner pointe PG à G, talon PD à D

5&6 Coup de PD devant, appui plante PD, poser PG en place

7&8 1/4t à D, Coup de PD devant, appui plante PD, poser PG en place

...puis reprendre au début !

La danse est un loisir...



...montrez votre plaisir !!!