



# OKLAHOMA WIND



Chorégraphie : De Gaye Teather (janvier 2008)

Description : Line dance, 64 temps, 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Does the wind still blow in Oklahoma / Reba McEntire & Ronnie Dunn -106 Bpm)

*Début de la danse après une intro de 32 temps*

- 1 ~ 8 SKATE RIGHT, SKATE LEFT, SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, WALK LEFT, RIGHT**
- 1-2 Pas patineur PD vers diagonale avant D, pas patineur PG vers diagonale avant G  
3&4 Pas chassé D.G.D. vers l'avant  
5-6 Pas PG en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D **6h00**  
7-8 Pas PG en avant, pas PD en avant
- 9 ~ 16 SKATE L., SKATE R., SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT**
- 1-2 Pas patineur PG vers diagonale avant G, pas patineur PD vers diagonale avant D  
3&4 Pas chassé G.D.G. vers l'avant  
5-6 Pas PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G **12h00**  
7-8 Pas PD en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G **9h00**
- 17 ~ 24 CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, WEAVE RIGHT**
- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PD derrière  
3&4 Pas chassé G.D.G. vers la G  
5-6-7-8 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D
- 25 ~ 32 CROSS ROCK, CHASSE LEFT, CROSS, 1/4 TURN RIGHT X2, CROSS**
- 1-2 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière  
3&4 Pas chassé G.D.G. vers la G  
5-6 Pas PD croisé devant PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec pas PG en arrière **12h00**  
7-8  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec pas PD à D, pas PG croisé devant PD **3h00**
- 33 ~ 40 SIDE ROCK, SAILOR STEP, 1/4 TURN LEFT, BACK ROCK, FULL TURN RIGHT (Travelling forward)**
- 1-2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G  
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D  
5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant **12h00**  
7-8  $\frac{1}{2}$  tour à D avec pas PG en arrière,  $\frac{1}{2}$  tour à D avec pas pas PD en avant
- Option :** 7-8 / On peut remplacer le tour complet par 2 pas de marche G. D. vers l'avant*
- 41 ~ 48 STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, HALF TURN LEFT, RONDE 1/4 TURN LEFT, CROSS, POINT**
- 1-2 Pas PG en avant, touche pointe PD derrière talon G  
3&4 Pas chassé D.G.D. vers l'arrière  
5  $\frac{1}{2}$  tour à G avec pas PG en avant **6h00**  
6 Dessine  $\frac{1}{2}$  cercle d'arrière vers l'avant avec PD et finir avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G sur PG **3h00**  
7-8 Pas PD croisé devant PG, pointe PG à G
- 49 ~ 56 BEHIND, SWEEP, SAILOR STEP, BACK ROCK, CHASSE LEFT**
- 1-2 Pas PG croisé derrière PD, dessine  $\frac{1}{2}$  cercle d'avant en arrière avec PD  
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D  
5-6 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant  
7&8 Pas chassé D.G.D. vers la G
- 57 ~ 64 CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP**
- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière  
3&4 Pas chassé D.G.D. à vers la D avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D (sur compte 4) **6h00**  
5-6 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD en arrière  
7-8 Pas PG en arrière, glisse PD à côté PG, pas PG en avant
- ...puis reprendre au début !!**