



TAILGATE



Chorégraphie : de Dan Albro (septembre 2006)

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : Tailgate / Neal McCoy – 134 Bpm

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 HEEL, HOLD, & HEEL, & STEP, WALK, WALK, LUNGE, SLIDE

1-2 Touche talon D devant, pause

&3 Ramène PD à côté PG, touche talon G devant

&4 Ramène PG à côté PD, pas PD en avant

5-6 Pas PG en avant, pas PD en avant

7-8 Grand pas PG en avant, pas PD glissé à côté PG (*corps orienté 45° à D et en imitant le joueur de bowling qui lance la boule*)

9 à 16 BACK SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT X2, OUT, OUT, CLAP

1&2 Pas chassé PD en arrière (D.G.D.)

3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec pas PG à G, pas PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec pas PG en avant

5&6 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec pas PD à D, pas PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec pas PG en arrière

&7-8 Petit saut vers l'arrière en écartant PG à G (**out**), PD à D (**out**), frappe dans les mains (**clap**)

6h00

12h00

17 à 24 HIP BUMPS, HOP FORWARD, CLAP, HOP FORWARD, CLAP

1-2 En conservant les pieds écartés (**apart**) : 2 coups de hanche vers la D (**bump**)

3-4 2 coups de hanche vers la G (**bump**)

&5-6 Petit saut (**jump**) vers l'avant en écartant légèrement PD à D (**out**), PG à G (**out**), frappe dans les mains (**clap**)

&7-8 Petit saut (**jump**) vers l'avant en écartant légèrement PD à D (**out**), PG à G (**out**), frappe dans les mains (**clap**)

25 à 32 SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, BACK ROCK

1&2 Pas chassé PD vers la D (D.G.D.)

3-4 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD

5&6 Pas chassé PG vers la G avec $\frac{1}{4}$ de tour à D (sur temps 6)

7-8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG

...puis reprendre au début !

3h00



...montrez votre plaisir !!!