



ACHY BREAKY HEART



Chorégraphie : de Mélanie Greenwood (1992)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : Achy Breaky Heart / Billy Ray Cyrus (124 Bpm)

Début de la danse après une intro de 16 temps

- 1-8 GRAPEVINE RIGHT, HOLD, HIP BUMPS, HOLD**
1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pause
5-6-7-8 Coup de hanches vers la G, coup de hanches vers la D, coup de hanches vers la G, pause
- 9 - 12 TOUCH, TAP, TOUCH & 1/4 PIVOT, 1/2 PIVOT & STEP BACK**
1 - 2 Touche pointe PD derrière, touche pointe PD à D
3 - 4 Touche pointe PD côté D avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, $\frac{1}{2}$ tour à G avec pas PD en arrière **3h00**
- 13-24 WALK BACK, $\frac{1}{4}$ TURN, WALK BACK, STOMP, HIP BUMPS**
1 - 2 Pas PG en arrière, pas PD en arrière
3 - 4 Monte genou G (**hitch**) avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, pose PG à côté du PD **12h00**
5 - 6 - 7 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière
8 Tape PG à côté du PD et tape des mains
1 - 2 Pas PG à G avec coup de hanches à G, coup de hanches à D
3 - 4 1 coup de hanches à G, pause
- 25- 32 PIVOT, STOMP, 1/2 PIVOT, GRAPEVINE RIGHT, STOMP + CLAP**
1 - 2 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec pas PD en avant, tape PG à côté du PD et tape des mains **3h00**
3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour à G avec pas PG en avant, tape PD à côté du PG **9h00**
5-6-7-8 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, tape PG à côté du PD et tape des mains
...puis reprendre au début !



...montrez votre plaisir !!!