



CELTIC KITTENS



Chorégraphie : de Maggie Gallagher (janvier 2006)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Tag (4 temps)
Niveau : Intermédiaire
Musique : Celtic Kittens/Ronan Hardiman (130 Bpm)

Début de la danse après une longue intro instrumentale de 55 s + 32 temps avec percussions

1 à 8 (Moving to the right) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

De 1 à 4 Avec déplacement latéral vers la D

1 & 2 (Pdc sur PG) Tap pointe PD derrière PG, pas PD à D, tap talon G devant PD,
& 3 & 4 Pas PG sur place, tap pointe PD derrière PG, pas PD à D, tap talon G devant PD,
& 5 & 6 Pas PG à côté du PD, toucher pointe PD à D, pas PD à côté du PG, toucher pointe PG à G
& 7 & 8 Pas PG à côté du PD, scuff talon D vers l'avant, hitch genou D, pas PD croisé devant PG,

9 à 16 (Moving to the left) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

De 1 à 4 Avec déplacement latéral vers la G

1 & 2 Tap pointe PG derrière PD, pas PG à G, tap talon D devant PG,
& 3 & 4 Pas PD sur place, tap pointe PG derrière PD, pas PG à G, tap talon D devant PG,
& 5 & 6 Pas PD à côté du PG, toucher pointe PG à G, pas PG à côté du PD, toucher pointe PD à D,
& 7 & 8 Pas PD à côté du PG, scuff talon G vers l'avant, hitch genou G, pas PG croisé devant PD,

17 à 24 STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1 - 2 Pas PD en arrière, pas PG à G,
3 & 4 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,
5 - 6 Pas PG à G, $\frac{1}{2}$ tour à D et pas PD en avant,
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant

6h00

25 à 32 FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1 - 2 $\frac{1}{2}$ tour à G et pas PD en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et pas PG en avant,
3 & 4 **Mambo Rock** : Pas PD en avant, pas PG en arrière, pas PD à côté du PG
5 - 6 **Rock Step** : Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD en avant,
7 & 8 Pas PG en avant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à D, pas PG croisé devant PD

6h00

9h00

TAG : À effectuer à la fin du 6ème mur (face à 6h00)

1 à 4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

1 & 2 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec pas PD en arrière, pas PG à G, pas PD croisé devant PG
3 & 4 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD

...puis reprendre au début !

La danse est un loisir...



...montrez votre plaisir !!!