



M.G. CHA CHA



Chorégraphie : Ed Lawton

Description : Line, 64 comptes, 2 murs – Style Cuban

Niveau : Débutants/Intermédiaires

Musique : My Girl / Alabama

Traduction : Les 2G d'après la fiche chorégraphique du chorégraphe (Visan 2007)

Début de la danse après une intro de 16 temps

- 1 à 8 ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, 1/4 TURN LEFT**
- 1-2 Rock Step en avant PG
 - 3&4 Pas chassé en arrière (G.D.G.)
 - 5-6 Rock Step en arrière PD
 - 7&8 Pas chassé à D avec $\frac{1}{4}$ de tour à G (G.D.G.)
- 9h00**
- 9 à 16 CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE**
- 1-2 Rock Step croisé PG devant PD
 - 3&4 Pas chassé à G avec $\frac{1}{4}$ de tour à G (G.D.G.)
 - 5-6 Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG)
 - 7&8 Pas chassé en avant (D.G.D.)
- 6h00**
12h00
- 17 à 24 1/4 TURN SWEEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE**
- 1-2 Rondé PG vers l'avant avec $\frac{1}{4}$ de tour à D, croise PG devant PD
 - 3&4 Pas chassé en arrière (D.G.D.)
 - 5-6 Rock Step en arrière PD
 - 7&8 Pas chassé en avant (G.D.G.)
- 3h00**
- 25 à 32 1/2 TURN SWEEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE**
- 1-2 Rondé PD vers l'avant avec 1/2 tour à G, croise PD devant PG
 - 3&4 Pas chassé en arrière (G.D.G.)
 - 5-6 Rock Step en arrière PD
 - 7&8 Pas chassé en avant (D.G.D.)
- 9h00**
- 33 à 40 POINT, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP, CROSS SHUFFLE**
- 1-2 Pointe PG à G, pause
 - 3&4 Pas chassé PG croisé devant PD (G.D.G.)
 - 5-6 Rock Step PD à D
 - 7&8 Pas chassé PD croisé devant PG (D.G.D.)
- 41~48 Repeat section 33~40**
- 1 à 8 Exécuter les mêmes variations que la section précédente
- 49 à 56 ROCK STEP 1/4T TURN X3, ROCK STEP**
- 1-2 Rock Step PG à G, $\frac{1}{4}$ de tour à D appui PD
 - 3-4 Rock Step PG à G, $\frac{1}{4}$ de tour à D appui PD
 - 5-6 Rock Step PG à G, $\frac{1}{4}$ de tour à D appui PD
 - 7-8 Rock Step PG à G finir appui PD
- 12h00**
3h00
6h00
- 57 à 64 STEP CROSS, POINT, STEP CROSS, POINT, STEP, 1/2 PIVOT TURN, STEP, 1/2 PIVOT TURN**
- 1-2 Pas PG croisé devant PD, pointe PD à D
 - 3-4 Pas PD croisé devant PG, pointe PG à G
 - 5-6 Pas PG en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (appui PD)
 - 7-8 Pas PG en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (appui PD)
- 3h00**
6h00

...puis reprendre au début !

