



## WRONG NIGHT



Chorégraphie : de Rita M. Kyle (décembre 1998)  
Description : Line dance, 4 murs, 32 temps  
Niveau : Débutant  
Musique : Wrong night / Reba McEntire – 158 Bpm

*Début de la danse après une intro de 16 temps*

- 1 à 8 VINE AND SWITCHES**  
1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, touche PG à côté PD  
5&6 Touche talon G devant, ramène PG à côté PD, touche talon D devant  
&7-8 Ramène PD à côté PG, touche talon G devant x2
- 9 à 16 VINE AND SWITCHES**  
1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, touche PD à côté PG  
5&6 Touche talon D devant, ramène PD à côté PG, touche talon G devant  
&7-8 Ramène PG à côté PD, touche talon D devant x2
- 17 à 24 HIP WALKS**  
1&2 Pas PD vers diagonale avant D avec 2 coups de hanches vers la D  
3&4 Pas PG vers diagonale avant G avec 2 coups de hanches vers la G  
5&6 Pas PD vers diagonale avant D avec 2 coups de hanches vers la D  
7&8 Pas PG vers diagonale avant G avec 2 coups de hanches vers la G
- 25 à 32 SHUFFLES BACK**  
1&2 Pas chassé PD en arrière (D.G.D.)  
3&4 Pas chassé PG en arrière (G.D.G.)  
5-6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G  
7-8 Tape le sol avec PD à côté PG (stomp), tape le sol avec PG à côté PD (stomp)  
**...puis reprendre au début !**

9h00



...montrez votre plaisir !!!