



## FISHER'S HORNPIPE



Chorégraphie : de Val Reeves (mai 1998)  
Description : Line dance, 4 murs, 32 temps  
Niveau : Débutant / Intermédiaire  
Musique : Fisher's hornpipe / David Schnafer – 134 Bpm

**Début de la danse après une intro de 8+32 temps**

### 1 à 8 HEEL SWIVELS

- 1-2 Pivote les talons vers la D(**swivel**), ramène les talons au centre
- 3&4 Pivote les talons vers la D, pivote les talons vers la G, pivote les talons vers la D
- 5-6 Pivote les talons vers la G, ramène les talons au centre
- 7&8 Pivote les talons vers la G, pivote les talons vers la D, pivote les talons vers la G

### 9 à 16 HEEL DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Touche talon D sur diagonale avant D, touche talon D sur diagonale avant D
- 3&4 Pas chassé PD à D (D.G.D.)
- 5-6 Touche talon G sur diagonale avant G, touche talon G sur diagonale avant G
- 7&8 Pas chassé PG à G (D.G.D.) avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G (*sur le temps 8*)

9h00

### 17 à 24 STEP 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE 1/2 TURN

- 1-2 Pas PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (*appui PG*)
- 3&4 Pas chassé PD vers l'avant (D.G.D.)
- 5-6 Pas PG en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D (*appui PD*)
- 7&8  $\frac{1}{2}$  tour à D en effectuant 3 petits pas (G.D.G.) (*appui PG*)

3h00

9h00

3h00

### 25 à 32 ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS

- 1-2 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG
- 3&4 Piétinement avec 3 petits pas sur place (D.G.D.)
- 5-6 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD
- 7-8 Piétinement avec 3 petits pas sur place (G.D.G.)

**...puis reprendre au début !**



...montrez votre plaisir !!!