



ATOMIK POLKA



Chorégraphie : De Bastiaan Van Leeuwen

Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Turbo Polka / Atomik Harmonik (138 Bpm)

Début de la danse sur le vocal après une intro de 32 temps

- 1 à 8 RIGHT SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT SIDE SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE BACK, COASTER STEP**
- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
3 & 4 ¼ de tour à D et pas chassé G.D.G. vers la G, **3h00**
5 & 6 ¼ de tour à D et pas chassé D.G.D. vers l'arrière, **6h00**
7 & 8 **Coaster Step** : pas PG en arrière, pas PD glissé à côté PG, pas PG en avant,
- 9 à 16 DIAGONAL FORWARD GALLOPS RIGHT AND LEFT WITH TOUCHES**
- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. sur diagonale avant D,
& 3 - 4 Pas PG à côté PD, pas PD sur diagonale avant D, toucher pointe PG à côté PD,
5 & 6 Pas chassé G.D.G. sur diagonale avant G,
& 7 - 8 Pas PD à côté PG, pas PG sur diagonale avant G, toucher pointe PD à côté PG,
- 17 à 24 HEEL TAPS, COASTER STEP, HEEL TAPS, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT**
- 1 - 2 Toucher 2 fois talon D devant,
3 & 4 **Coaster Step** : pas PD en arrière, pas PG glissé à côté PD, pas PD en avant,
5 - 6 Toucher 2 fois talon D devant,
7 - 8 **Sailor Step** : pas PG croisé derrière PD, pas PD à D et ¼ de tour à G, pas PG à côté PD, **3h00**
- 25 à 32 HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE, TWICE**
- 1 & 2 & Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, toucher talon G devant, ramener PG à côté PD,
3 & 4 & Toucher talon D devant, taper deux fois dans les mains, ramener PD à côté PG,
5 & 6 & Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD, toucher talon D devant, ramener PD à côté PG,
7 & 8 & Toucher talon G devant, taper deux fois dans les mains, ramener PG à côté PD,
- 33 à 40 SHUFFLES TURNING ¼ RIGHT X4 (FULL TURN)**
- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. en effectuant un ¼ de tour à D, **6h00**
3 & 4 Pas chassé G.D.G. en effectuant un ¼ de tour à D, **9h00**
5 & 6 Pas chassé D.G.D. en effectuant un ¼ de tour à D, **12h00**
7 & 8 Pas chassé G.D.G. en effectuant un ¼ de tour à D, **3h00**
- 41 à 48 FULL TURN RIGHT, TOUCH & CLAP, FULL TURN LEFT, TOUCH & CLAP**
- 1 - 2 ¼ de tour à D avec pas PD en avant, ½ tour à D avec pas PG en arrière,
3 - 4 ¼ de tour à D avec pas PD à D, toucher pointe PG à côté PD et taper dans les mains,
5 - 6 ¼ de tour à G avec pas PG en avant, ½ tour à G avec pas PD en arrière,
7 - 8 ¼ de tour à G avec pas PG à G, toucher pointe PD à côté PG et taper dans les mains,
- 49 à 56 SHUFFLE BACKWARD, COASTER STEP, FULL TURN TO LEFT, STEP TOUCH**
- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'arrière,
3 & 4 **Coaster Step** : pas PG en arrière, pas PD glissé à côté PG, pas PG en avant,
5 - 6 ½ tour à G avec pas PD en arrière, ½ tour à G avec pas PG en avant,
7 - 8 Pas PD en avant, toucher pointe PG à côté du PD,
- 56 à 64 HIP BUMPS, TOUCH, SHUFFLE BACKWARD, COASTER STEP**
- 1 - 2 Pas PG à G et coup de hanches vers la G, coup de hanches vers la D,
3 - 4 Coup de hanches à G, toucher pointe PD à côté PG,
5 & 6 Pas chassé D.G.D. vers l'arrière,
7 & 8 **Coaster Step** : pas PG en arrière, pas PD glissé à côté PG, pas PG en avant
...puis reprendre au début...