



IRISH STEW



Chorégraphie : Lois Lightfoot (février 2005)
Description : Line dance, 4 murs, 32 comptes
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : Irish Stew / Sham Rock – 125 Bpm

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1& Touche pointe PD à D, ramène PD à côté du PG,
- 2& Touche pointe PG à G, ramène PG à côté du PD
- 3&4 Touche pointe PD à D, tape des mains x2
- 5& Touche talon D devant, ramène PD à côté PG,
- 6& Touche talon G devant, ramène PG à côté du PD
- 7&8 Touche talon D devant, tape des mains x2

9 à 16 SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1&2 Pas chassé en avant (D.G.D.)
- 3-4 Pas PG en avant, reprise d'appui PD
- 5&6 Pas PG en arrière, pas PD à côté du PG, pas PG en avant
- 7-8 Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (*appui PG*)

6h00

17 à 24 RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK, CHASSE SIDE

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui PG
- 3&4 Pas chassé à D (D.G.D.) (*petit déplacement*)
- 5-6 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui PD
- 7&8 Pas chassé à G (G.D.G.) (*petit déplacement*)

25 à 32 TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS 1/4 TURN LEFT

- 1-2 Touche pointe PD devant, touche pointe PD à D
 - 3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D
 - 5-6 Touche pointe PG devant, touche pointe PG à G
 - 7&8 Pas PG croisé derrière PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, pas PD à D, pas PG à G
- ...puis reprendre au début !**

3h00



...montrez votre plaisir !!!