



DOODAH



Chorégraphie : de Grégory Ricks (février 2007)
Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant
Musique : Doodah / The Cartoons 128 Bpm

Début de la danse après une intro de 44 temps (grosse voix)

1 à 8 WALK FORWARD, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, 4 HEEL BOUNCES

1-2-3-4 3 pas en avant D.G.D., pas PG à côté PD

5-6-7-8 **Bounces**: En appui sur les plantes des pieds, soulever et poser 4 fois les talons

Option 5-8 Tirer 4 fois la sonnette en levant et baissant le bras D

9 à 16 WALK BACK, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, TWICE WHIT 1/2T RIGHT

1-2-3-4 4 pas en arrière, D.G.D.G.

5-6-7-8 Faire $\frac{1}{2}$ tour à D en marchant sur place D.G.D.G

Option 5-8 Tendre les bras en avion

6h00

17 à 24 VINE RIGHT WITH A LEFT, RAMBLE LEFT

1-2-3-4 **Vine**: Pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à côté PD (assemblé)

5-6-7-8 **Twister**: Pivoter les talons vers la G, puis les pointes, les talons, les pointes

Option 5-8 Main D derrière l'oreille D

25 à 32 RIGHT JAZZ BOX, TWICE

1 - 2 **Jazz Box**: Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière

3 - 4 Pas PD à D, pas PG à côté PD

5 - 6 **Jazz Box**: Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière

7 - 8 Pas PD à D, pas PG à côté PD

Option 1-8 Passer main D devant le visage 2 fois, ou mettre la main D en visière 8temps

...puis reprendre au début !

La danse est un loisir...



...montrez votre plaisir !!!