

# Good to be us

*Musique : « it's good to be Us » pa Bucky Covington*

*Danse en ligne : 32 tps et 2 murs*

*Niveau : Newcommer*

*Danse de compétition au WCDF 2009*

*Chorégraphe : Darren Bailey & Lana Williams*

## **SIDE SHUFFLE. ROCK . RECOVER. ¼ TR SHUFFLE SIDE. ¼ TR SHUFFLE SIDE**

- 1&2 pas D à Droite, ramène le Gauche près du Droit, pas Droit à Droite
- 3.4 rock arrière G, reviens sur pied Droit
- 5&6 fais ¼ de tour à Droite avec pas du G à Gauche, ramène le D, pas G à G
- 7&8 fais ¼ de tour à Droite avec pas pied D à D, ramène le G, pas D à Dr

## **TOUCH. STEP. TOUCH. STEP. KICK & KICK & ROCK. RECOVER**

- 1.2 Touche la pointe du pied G devant D, pas du pied G à Gauche
- 3.4 touche la pointe du pied D devant G, pas du pied D à Droite
- 5&6& kick G devant le Droit, pas G à G, kick D devant G, pas D à Droite,
- 7.8 rock du pied Gauche devant, reviens sur le pied Droit

**Restart au 4<sup>e</sup> mur**

## **SHUFFLE BACK . ROCK . RECOVER. SHUFFLE FORWARD. ¼ TR STEP. ½ TR STEP**

- 1&2 recule le pied Gauche, ramène le Droit près du Gauche, recule le pied G
- 3.4 rock arrière sur le pied Droit, reviens sur le pied Gauche
- 5&6 avance le pied Droit , ramène G près du Droit, avance le pied Dt (shuffle)
- 7.8 fais ¼ de tr à D avec pas du pied G à G, fais ½ tr à D avec D à Droite

## **CROSS ROCK . RECOVER. SIDE SHUFFLE. ¼ TR. STEP. ½ TR. KICK BALL CHANGE**

- 1.2 Rock pied G croisé devant le Droit, reviens sur pied Droit
- 3&4 pas du pied G à Gauche, ramène D près du Gauche, pas du pied G à G  
Avec ¼ de tour à G
- 5.6 pas du pied Droit devant, fais ½ tour à Gauche (finir sur Gauche)
- 7&8 kick du pied Droit devant, ramène le Droit, pas du pied Gauche sur  
Place.

**Au 4e mur, faire les 16 premiers temps et remplace le Rock reviens par un marche G devant, et touché pointe D près du G; puis recommence la danse du début.**

Country road 84 (sylvie lemaire)

Countryroad84.skyrock.com

[Sylvie.lemaire26@orange.fr](mailto:Sylvie.lemaire26@orange.fr)