



JAMBALAYA



Chorégraphie : de Ian St. Leon (septembre 1997)
Description : Line dance, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : Jambalaya (on the bayou) / Eddy Raven & Jo-El Sonnier

Début de la danse après une intro de 16 temps

Section 1 CROSS-ROCK STEPS, SIDE SHUFFLES

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG
- 3&4 Pas chassé PD à D (D.G.D.)
- 5-6 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD
- 7&8 Pas chassé PG à G (G.D.G.)

Section 2 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK-STEP, SIDE SHUFFLE, STEP 1/2T

- & En appui sur plante PG : $\frac{1}{2}$ tour à G (*appui PD*) 6h00
- 1&2 Pas chassé PD à D (D.G.D.)
- 3-4 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD
- 5&6 Pas chassé PG à G (G.D.G.)
- 7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec pas PD croisé derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D avec pas PG croisé devant 12h00

Section 3 DOUBLE KICK ON DIAGONAL, SYNCOPATED VINE

- 1-2 Coup de PD vers diagonale avant D (**kick**), coup de PD vers diagonale avant D (**kick**)
- 3&4 Pas PD croisé derrière, pas PG à G, pas PD croisé devant
- 5-6 Kick PG en diagonale avant G, kick PG en diagonale avant G,
- 7&8 Pas PG croisé derrière, pas PD à D, pas PG croisé devant

Section 4 1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE, PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE, FULL SPIN

- 1&2 Pas chassé PD à D (D.G.D.) avec $\frac{1}{4}$ de tour à D 3h00
- 3-4 Pas PG en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (*appui PD*) 9h00
- 5&6 Pas chassé PG en avant (G.D.G.)
- 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G avec PD en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G avec PG en avant 9h00

...puis reprendre au début !



...montrez votre plaisir !!!