



## HOME TO LOUISIANA



**Chorégraphie :** de Gilles Labrecque (février 2006)

**Description :** Line dance, 32 comptes, 4 murs

**Niveau :** Débutant

**Musique :** Home to Louisiana / Ann Tayler (112 Bpm)

**Début de la danse après une intro de 16 temps**

**1 à 8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF**

1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,

3 & 4 Pas chassé G.D.G. avec  $\frac{1}{2}$  tour à D,

5 & 6 Pas PD en arrière, glisser PG à côté PD, pas PD en avant,

7 - 8 Pas PG en avant, **Scuff** : broser sol avec talon D,

6h00

**9 à 16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD**

1 & Pas PD en avant, **Lock** : pas PG derrière PD (légèrement à D du PD)

2 & Pas PD en avant, **Lock** : pas PG derrière PD (légèrement à D du PD)

3 & 4 Pas PD en avant, **Lock** : pas PG derrière PD (légèrement à D du PD), pas PD en avant

5 - 6 Pas PG à G,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et reprise d'appui sur PD en avant,

7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

9h00

**17 à 24 HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN**

1 & 2 Toucher talon D devant, ramener PD à côté du PG, toucher talon G devant,

& 3 - 4 Ramener PG à côté du PD, pas PD en avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G,

5 & 6 Coup de PD vers l'avant, reprise d'appui sur PD à côté du PG, poser PG à côté PD,

7 - 8 Pas PD en avant, pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à G

3h00

12h00

**25 à 32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN**

1 - 2 Toucher 2 fois la pointe PD croisée devant PG

3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D

5 - 6 Toucher 2 fois la pointe PG croisée devant PD

7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G et  $\frac{1}{4}$  de tour à G (*sur le temps 8*)

9h00

**...puis reprendre au début !**



...montrez votre plaisir !!!