



SIEMPRE CIA CIA



Chorégraphie : Phil Dennington

Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : What You Mean To Me / Chris De Burgh

Traduction : Les 2G d'après fiche chorégraphique de Linedancer Magazine

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 FWD RECOVER BACK LOCK, BACK RECOVER FWD LOCK

- 1-2 Rock step en avant PG, reprise d'appui PD
- 3&4 Pas chassé lock en arrière G.D.G.
- 5-6 Rock step en arrière PD, reprise d'appui PG
- 7&8 Pas chassé lock en avant D.G.D.

9 à 16 CROSS STEPS, FWD LOCK, CROSS STEPS, FWD LOCK

- 1-2 Croise PG devant PD, croise PD devant PG
- 3&4 Pas chassé lock en avant G.D.G.
- 5-6 Croise PD devant PG, croise PG devant PD
- 7&8 Pas chassé lock en avant D.G.D.

17 à 24 FWD ROCK RECOVER, TURNING 1/2 LEFT FWD SHUFFLE, FULL TURN LEFT FWD SHUFFLE

- 1-2 Rock step en avant PG, reprise d'appui PD
- 3&4 $\frac{1}{2}$ tour à G en triple step G.D.G.
- 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G PD en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G PG en avant
- 7&8 Pas chassé PD en avant D.G.D.

6H00

6H00

25 à 32 CROSS ROCK SIDE TOGETHER SIDE, CROSS ROCK SIDE TOGETHER SIDE

- 1-2 Rock step PG croisé devant PD, reprise d'appui PD
- 3&4 Pas chassé PG à G ; G.D.G.
- 5-6 Rock step PD croisé devant PG, reprise d'appui PG
- 7&8 Pas chassé PD à D ; D.G.D.

33 à 40 FWD ROCK RECOVER, 1/2 TURN LEFT SHUFFLE, FWD WALKS SHUFFLE

- 1-2 Rock step en avant PG, reprise d'appui PD
- 3&4 $\frac{1}{2}$ tour à G en triple step G.D.G.
- 5-6 Pas PD en avant, Pas PG en avant
- 7&8 Pas chassé PD en avant D.G.D.

12H00

- 41 à 48 FULL TURN LEFT FWD SHUFFLE, FWD ROCK RECOVER TURNING 3/4 RIGHT**
- 1-2 $\frac{1}{2}$ tour à D pas PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D pas PD en avant **12H00**
- 3&4 Pas chassé PG en avant G.D.G.
- 5-6 Rock step en avant PD, reprise d'appui PG
- 7&8 $\frac{3}{4}$ de tour à D en triple step D.G.D. **9H00**
- 49 à 56 SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, 1/4 TURN FWD SHUFFLE**
- 1-2 Rock step PG à G, reprise d'appui PD
- 3&4 Pas chassé croisé PG devant PD, G.D.G.
- 5-6 Rock step PD à D, reprise d'appui PG en effectuant un $\frac{1}{4}$ de tour à G **6H00**
- 7&8 Pas chassé PD en avant D.G.D.
- 57 à 64 FULL TURN RIGHT, FWD SHUFFLE, ROCK RECOVER TURNING 3/4 RIGHT**
- 1-2 $\frac{1}{2}$ tour à D pas PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D pas PD en avant **6H00**
- 3&4 Pas chassé PG en avant G.D.G.
- 5-6 Rock step PD en avant, reprise d'appui PG
- 7&8 $\frac{3}{4}$ de tour à D en triple step D.G.D. **3H00**
- ...puis reprendre au début !**



...montrez votre plaisir !!!