



ISLANDS IN THE STREAM



Chorégraphie : De Karen Jones (mai 1999)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Islands in the stream / Kenny Rogers & Dolly Parton (102 Bpm)

CD : Essential Dolly Parton

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

- 1 à 8 SIDE, BACK ROCK, CHAASE RIGHT, CROSS, FULL UNWIND, CHASSE LEFT,**
- 1 - 2 - 3 Pas PG à G, pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
4 & 5 Pas chassé D.G.D. vers la D,
6 - 7 Pas PG croisé par dessus PD, tour complet à D,
8 & 1 Pas chassé G.D.G. vers la G,
- 9 à 16 BACK ROCK, KICK BALL CROSS, RIGHT ROCK, SAILOR STEP,**
- 2 - 3 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
4 & 5 Kick PD vers diagonale avant G, reprise d'appui PD derrière PG, pas PG croisé devant PD,
6 - 7 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,
8 & 1 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,
- 17 à 24 SAILOR ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN RIGHT, HOLD, BACK ROCK,**
- 2 & 3 Pas PG croisé derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas PD à D, pas PG à G, **9h00**
4 & 5 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
6 - 7 Pivot $\frac{1}{2}$ tour à D et PG en arrière, pause, **3h00**
8 - 1 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- 25 à 32 PRISSY WALKS, FRONT CROSSING SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX**
- 2 Pas PD croisé devant PG (en orientant le corps face à diagonale avant G),
3 Pas PG croisé devant PD (en orientant le corps face à diagonale avant D),
4 & 5 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD légèrement à D,
6 - 7 & 8 Pas PG croisé par dessus PD, pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD croisé devant PG
...puis reprendre au début !



...montrez votre plaisir !!!