



BABY COME BACK TO ME



Chorégraphie : de Micaela Svensson (2009)

Description : Line-Dance - 32 Comptes - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : Baby Come Back To Me / Manhattan Transfer (164 Bpm) ~ CD : The Very Best Of

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO RIGHT, TOGETHER

1 - 2 Toucher talon PD devant, toucher pointe PD en arrière

3 - 4 Toucher talon PD devant, toucher pointe PD en arrière

5-6-7-8 **Vine**: Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, toucher PG à côté PD

9 à 16 HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO LEFT, SCUFF

1 - 2 Toucher talon PG devant, toucher pointe PG en arrière

3 - 4 Toucher talon PG devant, toucher pointe PG en arrière

5-6-7 **Vine**: Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G

8 **Scuff**: Frotter le talon PD à côté PG

17 à 24 STEP, LOCK, STEP, FLICK, STEP, LOCK, STEP, FLICK

1 - 2 Pas PD avant, **Lock**: pas PG derrière PD (**pointe croisée à G derrière talon PG**)

3 - 4 Pas PD avant, **Flick**: Lever de PG derrière en pliant genou

5 - 6 Pas PG avant, **Lock**: pas PD derrière PD (**pointe croisée à D derrière talon PD**)

7 - 8 Pas PD avant, **Flick**: Lever de PD derrière en pliant genou

Option 7-8 remplacer les **Flicks** par des **Scuffs**

25 à 32 STEP, HOLD AND CLAP, 1/2 TURN, HOLD AND CLAP, ROCKING CHAIR

1 - 2 Pas PD avant, **Hold**: = **Pause** et cliquer des doigts

3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour à G (finir appui PG devant), **Pause** et cliquer des doigts

5 - 6 **Rocking Chair** = **Rock Step avant**: Pas PD avant, revenir appui PG derrière

7 - 8 **Rock Step arrière**: Pas PD arrière, revenir appui PG devant

...puis reprendre au début !

6h00



...montrez votre plaisir !!!