



JAILHOUSE CREOLE



Chorégraphie : de "Double Trouble" (2005)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Jailhouse Rock - king Créole / Billy Swan – 125 Bpm

Début de la danse après une intro de 4 Temps (ou 64 Temps)

1-8 LINDY RIGHT,LINDY LEFT

- 1 & 2 **Pas chassé** vers la D : PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 3-4 **Rock Step** : Pas PG arrière, revenir appui PD devant
- 5 & 6 **Pas chassé** vers la G : PG à G, PD à côté PG, PG à G
- 7-8 **Rock Step** : Pas PD arrière, revenir appui PG devant

9 - 16 TOE STRUTS TO RIGHT,ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 **Toe Strut** : Poser pointe PD à D, poser talon PD
- 3-4 **Cross Toe Strut** : Croiser la pointe du PG devant PD, poser talon PG (croisé)
- 5-6 **Rock Step** : Pas PD à D revenir appui PG
- 7 & 8 **Pas Chassé** vers G : PD devant croisé devant D.G.D.

17-24 TOE STRUTS TO RIGHT,ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 **Toe Strut** : Poser pointe PG à G, poser talon PG
- 3 & 4 **Cross Toe Strut** : Croiser la pointe du PD devant PG, poser talon PD (croisé)
- 5-6 **Rock Step** : Pas PG à G revenir appui PD
- 7 & 8 **Pas Chassé** vers D : PG devant croisé devant G.D.G.

25- 32 ROCK RIGHT,FORWARD, RECOVER, 1/2T SHUFFLE, LEFT GRIND, 1/4T, LEFT COASTER

- 1-2 **Rock Step** : Pas PD devant, revenir appui PG
- 3 & 4 $\frac{1}{2}$ tour à D sur plante PG.... **Chassé avant** D.G.D.
- 5-6 **Heel Grind** : Talon PG devant pointe vers D, appui talon PG $\frac{1}{4}$ tour à G pas PD arrière
- 7 & 8 **Coaster Step** : Plante PG en arrière, tirer PD à côté, pas PG en avant
...puis reprendre au début !



...montrez votre plaisir !!!