



CELTIC REEL



Chorégraphie : Maggie Gallagher
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant/intermédiaire
Musique : Celtic Reel / Glenn Rogers
Traduction : Les 2G d'après Linedancer Magazine

Début de la musique après une intro de 16 temps

- 1 à 8 RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP**
1&2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, assemble PD à côté PG
3-4 Pas PG en arrière, reprise d'appui PD
5-6 Pas PG en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (appui PD) **6h00**
7&8 Scuff PG en avant, Hitch genou G, Touche talon G en avant
- 9 à 16 HOLD, HEEL SWITCHES, HAND CLAPS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD**
1&2 Pause, Assemble PG à côté PD, touche talon PD avant
& 3 Assemble PD à côté PG, touche talon PG avant
& 4 Tape des mains 2 fois
&5-6 Assemble PG à côté PD, pas PD en avant, pas PG en avant
7&8 Pas chassé en avant (D.G.D.)
- 17 à 24 STEP, RIGHT 1/4 TURN, LEFT CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS, TOGETHER**
1-2 Pas PG en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à droite (appui PD) **9h00**
3&4 Croise PG devant PD, pas PD à D, croise PG devant PD
5&6 Tap pointe PD derrière PG, PD à côté PG, tap talon PG sur diagonale avant D (en se déplaçant vers la droite)
&7&8 PG à côté PD, tap pointe PD derrière PG, PD à côté PG, Tap talon PG en avant (en se déplaçant vers la droite)
& PG à côté du PD
- 25 à 32 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, TOE-POINT, BACK, 1/2 PIVOT LEFT, WALKS RIGHT, LEFT**
1-2 Pas PD à D, reprise d'appui PD
3&4 Croise PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à côté PG
5-6 Touche pointe PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG) **3h00**
7-8 Pas en avant PD, PG

...puis reprendre au début !



Montrez votre plaisir !!!