



## TOUR A TORINO CON IL CLUB DONNA N. GINZBURG Domenica 17 Febbraio 2008

Incontro con i partecipanti alle h.07.00 in Piazza Giovanni XXIII a Lissone.

Partenza con bus G/T verso Torino, sosta lungo il percorso.

Arrivo a Torino grande e moderna città sulle rive del Po ai piedi di ridenti colline

Centro culturale, artistico ed industriale.

**Incontro con la guida e visita all'interessantissimo MUSEO del CINEMA**, unico in Italia e tra i più importanti del mondo.

Il Museo Nazionale del Cinema è ospitato all'interno della Mole Antonelliana di Torino simbolo della città. Il Museo Nazionale del Cinema di Torino nasce nel 1941 da un progetto di Maria Adriana Polo, collezionista e storica.

Ospita macchine ottiche pre-cinematografiche (lanterne magiche), attrezzature Cinematografiche antiche e moderne, pezzi provenienti dai set dei primi film italiani ed altri cimeli nazionali e internazionali.

Il Museo conserva un'imponente collezione di manifesti cinematografici, una collezione di pellicole ed una biblioteca.

All'interno del Museo si trova anche un ascensore panoramico (inaugurato nel 2000) con pareti in cristallo trasparente, che effettua la sua corsa in una sola campata a cielo aperto senza piani intermedi, dai 10 metri della quota di partenza agli 85 metri del "tempietto" dal quale si può vedere il panorama della città.

Pranzo libero in un punto ristoro all'interno della Mole Antonelliana

Dopo la pausa pranzo **si proseguirà con una visita guidata, esterna delle strutture olimpiche.**

Si parte dal Lingotto, la fabbrica della FIAT che Renzo Piano ha trasformato qualche anno fa in centro fieristico e polivalente. Questa fabbrica è luogo simbolo e luogo sintesi che Lega il passato fordista della città al presente in trasformazione, affidato alla cultura come risorsa strategica.

Inclinato verso il Lingotto spunta il rosso Arco olimpico alto 65 metri, sospeso sui binari e collegato con una passerella strallata lunga 234 metri al Villaggio Olimpico MOI. Questo villaggio viene anche chiamato il "Quartiere del Colore", perché ogni blocco di edifici ha un colore diverso, scelto tra 10 colori individuati come "adatti" al tipo di luce di Torino.

Le gare di pattinaggio di velocità si sono svolte nel nuovo padiglione del Lingotto, l'Oval

La struttura di 25000 metri quadrati senza un solo pilone e con una copertura sospesa, a ricordare la leggerezza di una stazione ferroviaria dell'Ottocento.

Poco distante, verso il Po, vi è il rinnovato Palavela di Gae Aulenti, nato per celebrare l'Unità d'Italia nel 1961, che ha ospitato le gare di pattinaggio artistico e di short track.

Rientrando verso il centro della città, incontriamo il Palasport, in acciaio, dalle linee Semplici, progettato dal famoso architetto giapponese Arata Isozaki; questa struttura ben si integra con il rinnovato Stadio Olimpico e la Torre Maratona (costruiti, invece, negli anni 30)

**Per terminare la giornata, gustosa sosta al famoso caffè denominato "AL BICERIN"** per assaggiare il cosiddetto BICERIN, dal gusto dolce amaro, fatto di cioccolato, caffè e crema di latte, bevanda tipica di Torino, nata qui nel luogo che ne porta il nome.

Varcare la soglia di questo caffè vuol dire scoprire la calda ed elegante atmosfera di questo locale rimasto identico a come era duecento anni fa.

Nel tardo pomeriggio rientro a Lissone al punto di partenza.

### QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE:

**€.65.00 (socio €.63.00)**

La quota comprende:

\*Viaggio A/R in pullman G/T

\*visite ingressi e guida come da programma

\*consumazione al BICERIN.