

→ fiche technique

- durée :**
- 1 h 25
- l'équipe :**
- 5 comédiens / 3 musiciens / 1 metteur en scène / 1 régisseur / 1 scénographe
- dimensions de l'espace scénique :**
- ouverture de mur à mur : 9 m
 - profondeur : 8 m
 - hauteur : 4 m
- décor :**
- il est composé d'un tulle et d'un cyclorama de 7m x 3 m espacés de 70 cm prévoir 2 sous-perches de 8 m pour le tulle et le cyclorama
 - pendrillonnage à l'italienne
 - 2 frises au minimum
 - sol : tapis de danse noir ou parquet
- lumières :**
- 21 PC 1 KW
 - 6 fresnels (ou PC) 2 KW
 - 4 découpes de type juliat 613
 - 2 découpes de type juliat 614
 - 4 rampes dichroïques
 - 9 cycliodes asymétriques
 - 2 pieds : hauteur de 2 m
 - filtres :
 - > roscos 119 pour les 21 PC
 - > L201 pour 4 découpes 613
 - > L202 pour 2 découpes 614
 - > L204 pour 32 KW
 - > L201 pour 32 KW
 - > L158 pour 3 cycliodes
 - > L195 pour 3 cycliodes
 - > L204 pour 3 cycliodes
 - > L201 pour rampes dichroïques
 - gradateurs :
 - > 30 x 3 KW
 - > 1 jeu d'orgues à mémoires de type Avab
- son :**
- régie :
 - > 1 lecteur CD
 - > 1 table de mixage
 - diffusion :
 - > 1 face adaptée à la salle
 - > 2 retours
- montage :**
- prévoir une préimplantation de la lumière
 - 3 services de 4 heures (montage_réglages_répétition)
 - 1 électricien
 - 1 régisseur lumière
- démontage :**
- durée 1 heure
 - à l'issue de la représentation avec le même personnel que pour le montage
- loges :**
- 3 loges