

## Stéphane Eichenholz

### THÉÂTRE

*Mademoiselle Julie* d'August Strindberg, mise en scène Eric Guyonneau, Cie Vis Fabula (2002)

*Les caprices de Mariane* d'Alfred de Musset, mise en scène Luce Colmant, Cie Vis Fabula (2001)

*Le dernier jour d'un condamné* de Victor Hugo, mise en scène de Stéphane Eichenholz, Cie Arkadia (2001)

*Love* de Murray Schisgal, mise en scène de Stéphane Eichenholz, Cie Arkadia (1999)

*Potins d'enfer* de Jean-Noël Fenwick, mise en scène Henri Masini et Stéphane Eichenholz (1998)

*Le Journal d'un fou* de Nicolas Gogol, mise en scène de Franck Rainaut, Cie de la Citadelle (1997)

*Mystère Bouffe* de Dario Fo, mise en scène de Stéphane Eichenholz, Cie Alcatraz (1996)

*L'ex-femme de ma vie* de Josiane Balasko, mise en scène Henri Masini (1994)

*On ne badine pas avec l'amour* d'Alfred de Musset, mise en scène de Thierry Vincent (1992)

*Woyzeck* de Georg Büchner, mise en scène de Thierry Vincent (1991)

### MISE EN SCÈNE

*Acrobates* d'après *La marelle*, *Acrobates* et *Stand de tir* d'Israël Horovitz

*Le bassin des méditerranéennes* de Noëlle Perna et Stéphane Eichenholz

*Le dernier jour d'un condamné* de Victor Hugo

*Farces* d'après *L'ours* et *Une demande en mariage* d'Anton Tchekhov

*Love* de Murray Schisgal

*Les diaboliques* de Roland Dubillard

*Bal-trap* de Xavier Durringer

*Donna donna* de Noëlle Perna d'après Dario Fo et Franca Rame

*Mystère Bouffe* de Dario Fo

*Potins d'enfer* de Jean-Noël Fenwick

*Tueurs à gags*

*Strip-tease / Les souffleurs* de Dino Buzzati

### CINÉMA ET TÉLÉVISION

*Taxi* de Gérard Pirès (1997)

*Mare largo* de Ferdinando Vicintelli-Pignatelli (1997)

*Déjà mort* d'Olivier Dahan (1997)

*Tout doit disparaître* de Philippe Muyl (1996)

*RPM* de Yan Sharp (1996)

*La cité de la peur* de «Les Nuls» (1993)

*Cramps*, court-métrage de Roland Collin (2000)

*Contre Temps*, court-métrage de Roland Collin (1996)

*La tentation de l'anatomiste*, court-métrage de JDF Quntez (1995)

Pour la télévision a travaillé avec

Joël Santoni, Philomène Esposito, Pierre Sisser, Pierre Lary, Bruno Gantillo,

Gérard Vergez, Patrice Leconte.