



STITCH IT UP

Chorégraphe :

Robbie McGowan Hickie

Danse :

64 temps, 4 murs, deb/inter

Musique :

Elvis Medley by The Deans Brothers



Weave right, hold, rock step

1-2-3-4

pas PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6-7-8

pas PD à D, pause, poser/rock PG derrière, ramener poids corps sur PD

Weave left, hold, rock step

1-2-3-4

pas PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6-7-8

pas PG à G, pause, poser/rock PD derrière, ramener poids corps sur PG

Toe touches, heel hook, lock step, hold

1-2

toucher pointe PD à D, toucher pointe PD côté PG

3-4

toucher talon D devant, hook (lever et croiser), talon D devant jambe G

5-6-7-8

pas PD devant, locker PG derrière PD, pas PD devant, pause

Toe touches, heel hook, lock step, hold

1-2

toucher pointe PG à G, toucher pointe PG côté PD

3-4

toucher talon G devant, hook (lever et croiser) talon G devant jambe D

5-6-7-8

pas PG devant, lock PD derrière PG, pas PG devant, pause

Rock step, back, hold, lock step back, hold

1-2-3-4

poser/rock PD devant, ramener poids corps PG, poser PD derrière, pause

5-6-7-8

pas PG derrière, locker PD devant PG, poser PG derrière, pause

Swing/sweep back x 3, dip down and up

1-2

swing/sweep avec PD en arrière, poser PD derrière PG

3-4

swing/sweep avec PG en arrière, poser PG derrière PD

5-6

swing/sweep avec PD en arrière, poser PD derrière PG

7-8

plier les genoux, se relever (poids du corps sur PD)

Lock step, step, hold, rock 1/4turn left, step, hold

1-2-3-4

pas PG devant, locker PD derrière PG, pas PG devant, pause

5-6

pas PD à D, tourner ¼ tour à G et ramener poids corps sur PG

7-8

poser PD devant, pause

Step ½ turn right, step, hold, toe touches

1-2

poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D, ramener poids du corps sur PD

3-4

poser PG devant, pause

5-6-7-8

toucher pointe PD à D, puis côté PG, puis à D, puis côté PG

RECOMMENCER AU DEBUT...

CRAZY BOOTS DANCERS

Je danse donc je suis

www.crazy-boots.org