

STAGE MASTERS COUNTRY

Vitrolles 22 & 23 Novembre 2008

www.eagles-stars.com

SHE BELIEVES

Chor : Kate Sala

32 comptes, 4 murs, intermédiaire facile

Musique : « She Believes in me » by Kenny Rogers

Trad : Sophie Archimbaud-Bucaille (octobre 2008) emaildesophie@yahoo.fr

PAS D, ROCK ARRIERE G, ¼ TOUR G, COASTER STEP, PIVOT ½ TOUR

1 2& Grand pas D à D, rock G croisé derrière D, revenir sur D

3 ¼ tour à D avec pas G en arrière

4&5 Pas D en arrière, pas G près du D, pas D devant

6 Pas G devant

7&8& Pas D devant, pivot ½ tour à G, pas D devant, pas G près du D

ROCK AVANT, SAILOR STEP ¼ TOUR D, CROSS ½ TOUR G, CROSS ROCK, SIDE STEP
CROSS

1.2 rock avant sur D, revenir sur G

3&4 croiser D derrière G, ¼ tour à D avec petit pas G arrière, pas D à D

5&6 croiser G devant D, ¼ tour à G avec pas D arrière, ¼ tour à G et G à G

7& rock D croisé devant le G, revenir sur G

8& Pas D à D, croiser G devant le D

SIDE STEPS ROCK X 2, ½ TOUR G PAS ARRIERE, ROCK, RUN X3

1 2& grand pas D à D, rock G croisé derrière D, revenir sur D

3 4& grand pas G à G, rock D croisé derrière G, revenir sur G

5 6& 1/2 tour à G avec pas D arrière, rock arrière G, revenir sur D

7 pas G devant

8&1 petits pas devant D G D

PIVOT ½ TOUR G, CROSS DIAGONAL STEPS X 2, 1/4TOUR G, SWAYS

2 pivot ½ tour à G

3&4 croiser D devant G, pas G dans diagonale G devant, pas D dans diagonale D devant

5&6 croiser G devant D, ¼ tour à G avec pas D en arrière, pas G à G

7 8 sway D, sway G

Et recommencer

TAG : à la fin des murs 2 et 6 (mur du fond)

1 2 & grand pas D à D, rock arrière sur G avec ¼ tour à G, revenir sur D devant

3 ¼ tour à D avec grand pas G à G (revenir face au mur de départ du tag),

4& rock arrière sur D avec ¼ tour à D, revenir sur G devant avec ¼ tour à G

Reprendre la danse